

word' sei. Es bedeutet 'Spott, Tadel', 'Furcht, Verlust', 'Schande, Irrtum'. Da das Kompositum mcymr. *dyniorn* die Bedeutung 'Mord' hat, besteht Anlaß, mir. *orn* als Entsprechung von mcymr., ncymr. *orn* zu betrachten und mit J. Pokorny<sup>495</sup> und D. E. Evans eine gemeinsame Vorform urkelt. *\*orgn-o/ā* vorauszusetzen, neben der auch Lautformen mit der Folge *\*org-* + Vokal/*t* vorkommen (zum Beispiel air. *orcaid* 'erschlägt, tötet' < *\*orge-*; gall. *Orgetorix* < *\*orgeto-*; air. Verbaladjektiv *-ort* < *\*org-to-*)<sup>496</sup>.

32. mir. *rèn*. – Mir. *rèn* m., später f. 'Spanne' (nir. *rean*) (< *\*reg-no/ā*) stellt sich zu der Sippe von air. *reg-* 'ausstrecken'<sup>497</sup>.

33. mir. *sèn*. – Mir. *sèn* 'Netz, in dem Vögel gefangen werden, Falle' und ncymr. *hoen-yn* (veraltet), *hwyn-yn* m. 'Schlinge, Falle'<sup>498</sup> weisen auf urkelt. *\*segno-* beziehungsweise *\*sogno-*<sup>499</sup>, wobei die cymrischen Wörter eine ursprüngliche Flexion Sg. *\*hoen*, Pl. *\*hwyn* voraussetzen<sup>500</sup>. Der gleiche Wurzelvokal wie in ncymr. *hoen-yn* begegnet in dem wohl zugehörigen, mit *m*-Suffix gebildeten air. *súanem* m. 'Strick, Schnürsenkel, Riemen'<sup>501</sup>. Ferner erscheint eine Kontinuante der Wurzel *\*seg-* 'heften' in mir. *seim* n. 'Niete' (< *\*seg-smn̥*)<sup>502</sup>.

34. air. *stán*. – Da Plinius die Verzinnung als gallische Erfindung betrachtet, ist lat. *stagnum* 'Mischung aus Blei und Silber, Zinn' wohl aus dem Keltischen entlehnt<sup>503</sup>. Doch kann die für lat. *stagnum* zu postulierende keltische Vorform *\*stagno-* nicht unmittelbar von air., mir. *stán* m. 'Zinn' (nir. *stán*) fortgesetzt sein, weil anlautendes *\*st-* im Irischen

495 IEW., S. 819; sieh auch J. Vendryes, *Lexique*, 0–31.

496 Weiteres bei R. W. Elsie, *The Position*, S. 104; G. Klingenschmitt, *Das altarmenische Verbum*, S. 215f.

497 J. Strachan, *TPhS.* (1891/1894) S. 225; IEW., S. 855f.; J. Vendryes, *Lexique*, R-20.

498 Zum Suffix *-yn* < urkelt. *\*inno-* < *\*isno-* sieh G. Klingenschmitt, *Das altarmenische Verbum*, S. 185 A. 26.

499 J. Strachan, *TPhS.* (1891/1894) S. 225 (jedoch ablehnend zu der Verbindung mit ncymr. *hwyn-yn*); US., S. 297.

500 H. Pedersen, *Vergleichende Grammatik*, I, S. 376.

501 H. Pedersen, *Vergleichende Grammatik*, I, S. 103; J. Vendryes, *Lexique*, S-197; anders IEW., S. 914.

502 G. Klingenschmitt, *Das altarmenische Verbum*, S. 185 A. 26; Weiteres IEW., S. 887.

503 US., S. 312; Weiteres bei H. Flad dieck, *Zinn und Zink. Studien zur abendländischen Wortgeschichte*, 1952, S. 15 (mit Literatur); IEW., S. 1010. Demgegenüber betrachtet J. Vendryes, *Lexique*, S-190, ncymr. *ystaen* m. (veraltet), ncorn. *stean* m., mbret. *sten*, *stean*, nbret. *staen* m. als Entlehnungen aus dem Lateinischen.

als *s* oder *t* erscheint<sup>504</sup>. Möglicherweise liegt britannische Vermittlung vor. Auf eine weitere *gn*-haltige Lautung weist ncymr. *taen* f. 'Spritzer' (urkelt. *\*stagnā*). Eine keltische Lautform, in der einfaches *\*g* ebenso zunächst bewahrt blieb, ist die Vorform von nbret. *stēr* f. 'Fluß', *\*stagrā*.

35. air. *úan*. — Die von air., mir. *úan* (nir. *uan*), ncymr. *oen*, acorn. *oin*<sup>505</sup>, mcor. *oan*, *ōn*, ncor. *ōn*, mbret., nbret. *oan* m. 'Lamm' fortgesetzte Lautform urkelt. *\*ogno*-<sup>506</sup>, die wohl auf ein *\*og<sup>wh</sup>no*-<sup>507</sup> zurückgeht, ist im Keltischen isoliert. Der keltische *o*-Laut anstelle von *\*a* in uridg. *\*ag<sup>w</sup>no*- (zum Beispiel in lat. *agnus*) wird auf den Einfluß von *\*ouī*- 'Schaf' zurückgeführt<sup>508</sup>. Da die Kontinuante davon in mir. *oi* 'Schaf' und ncymr. *ewig*, acorn. *euhič* 'cerva'<sup>509</sup> (< *\*ouīkā*) belegt ist, ist möglicherweise bei *\*ogno*- nach dem Vorbild von *\*ouī*- die Morphengrenze hinter *\*og*- gesehen worden, was zur Verhinderung der Verdoppelung durch *\*n* geführt haben konnte. Doch läßt sich diese Auffassung nicht weiter stützen.

β) *\*bn*

36. air. *domain*. — Die den Adjektiven air., mir. *domain*, *fu-dumuin* (< vorurkelt. *\*d<sup>h</sup>ub<sup>(h)</sup>-ni*-)<sup>510</sup>, ncymr. *duuin*, ncymr. *dwfn*, mcor., ncor. *down*, mbret. *don*, *doun*, nbret. *don* (< *\*<sup>o</sup>-ni/o*-), ncymr. *dyfn* (< *\*<sup>o</sup>-nīo*-)<sup>511</sup> 'tief' und dem Wort für 'Welt' (zum Beispiel air., mir. *domum* m., gall. *dubno*-, *dumno*- < vorurkelt. *\*d<sup>h</sup>ub<sup>(h)</sup>no*-; man vergleiche ksl. *dъno* 'Grund, Boden' < *\*dъbno*-) zugrunde liegende Wurzel *\*d<sup>h</sup>eub<sup>(h)</sup>*- 'tief' begegnet im Keltischen nur in diesen Wörtern.

504 H. Pedersen, Vergleichende Grammatik, I, S. 78f. Auf das Problem des anlautenden *st*- in air., mir. *stān* geht J. Kuryłowicz, Studies, S. 131, bei seinem Ansatz *\*stagnō*- nicht ein.

505 E. Campanile, Profilo, S. 84.

506 J. Strachan, TPhS. (1891/1894) S. 228; US., S. 49.

507 Die Annahme, daß *\*og<sup>wh</sup>no*- durch Kreuzung aus *\*ōg<sup>wh</sup>*- und *\*ag<sup>wh</sup>*- entstanden sei und diesen unterschiedlichen Ablautstufen ein urindogermanisches Heterokliticon *\*ōg<sup>wh</sup>er*, Gen. *\*ag<sup>wh</sup>nós* > *\*ag<sup>wh</sup>nó*- zugrunde gelegen habe [so W. A. Borgeaud, Umbrica II, Phoenix 31 (1977) S. 234], läßt sich nicht erweisen. Auch die Herleitung von umbr. *unu* 'Schaf' (?) aus *\*og<sup>wh</sup>no*- [W. A. Borgeaud, Phoenix 31 (1977) S. 234f.] ist nicht zwingend (siehe dazu E. Vetter, Handbuch der italischen Dialekte, 1: Texte mit Erklärung, Glossen, Wörterverzeichnis, 1953, S. 190).

508 Dazu R. S. P. Beekes, *H<sub>2</sub>O*, Die Sprache 18 (1972) S. 129. Weiteres IEW., S. 9; J. Vendryes, U-7f. (doch *\*g<sup>w</sup>*- oder *\*g<sup>wh</sup>*-).

509 E. Campanile, Profilo, S. 44.

510 US., S. 153; IEW., S. 267; dagegen H. Pedersen, Vergleichende Grammatik, II, S. 12: Übertragung des *i*-Stammes aus dem Kompositum.

511 GPC. I, S. 1104.

37. air. *ómum*. – Air., mir. *ómum* m. 'Furcht' (nir. *uaman*), gall. *Exobnus*, *Exomnus* 'ohne Furcht', ncymr. *ofn*, mcorn., ncorn. *own*, mbret. *oun*, nbret. *aon* m. 'Furcht' setzen eine Vorform *\*obno*<sup>512</sup> voraus, wobei im Irischen *o* analogisch nach *úath* (< *\*ōth* 'Schrecken') gedehnt ist<sup>513</sup>. Ein überzeugender Anschluß steht noch aus<sup>514</sup>.

38. gall. *Cebenna*. – Da *\*bn* im Cymrischen *fn* ergibt, könnte man gall. *Cebenna*, *Cevenna* (Caesar) 'Cevennen', mcymr. *keuen*, ncymr. *cefn*, acorn. *chein* 'dorsum'<sup>515</sup>, ncorn. *keyn*, mbret. *queyn*, nbret. *kein* m. 'Rücken' zwar von einer Vorform urkelt. *\*kebno*<sup>516</sup> herleiten. Doch fehlt ein überzeugender Anschluß<sup>517</sup>. Auch eine Vorform mit *\*mn* wäre möglich<sup>518</sup>.

γ) *\*dn*

39. air. *blíadain*. – Neben air. *blíadain*, acymr. *bloidin*, mcymr., ncymr. *blwyddyn* f. 'Jahr' < *\*blejdanī* und den gleichbedeutenden Lautformen acorn. *blípen*<sup>519</sup>, mcorn. *blythen*, *bledhen*, ncorn. *bledhen* f., abret. *blidon*, *bliden*, *blidan*<sup>520</sup>, mbret. *blizenn* m. < *\*blidanī*<sup>521</sup> stehen mcymr. *blenet*, ncymr. *blynedd* 'Jahr' < *\*blidniās*<sup>522</sup>. Die ohne

512 US., S. 50.

513 R. Thurneysen, A Grammar, S. 41.

514 J. Vendryes, Lexique, 0–22. Zu mir. *opunn* 'plötzlich', das man mit air. *ómum* und griech. *ἀαω* 'plötzlich' verbunden hat, sieh J. Vendryes, Lexique, 0–26.

515 E. Campanile, Profilo, S. 25.

516 J. Morris-Jones, A Welsh Grammar, S. 164.

517 V. Henry, Lexique, S. 57; R. W. Elsie, The Position, S. 80: eher zu *\*(s)kamb-/p-* 'biegen' als zu *\*ska(m)bh-* 'stützen'.

518 So H. Pedersen, Vergleichende Grammatik, I, S. 117 (als Alternative); K. H. Jackson, Language, S. 419. Auch die Vorform von air., mir. *slemun*, ncymr. *llefn*, ncorn. *leven*, abret. *limn*, mbret. *-leffn*, nbret. *levn* 'glatt, schlüpfrig' wird als *\*slim-no-* angesetzt (IEW., S. 663); anders US., S. 319; R. E. Elsie, The Position, S. 132 (als Alternative): *\*slibno-*. Unsicher ist die Verbindung von acorn. *eun* in *eunhinsic* 'iustus', abret. *eunt*, mbret. *effn* 'aequus' mit dem germanischen Wort *eben* (L. Fleuriot, Dictionnaire, S. 169 [dazu P.-Y. Lambert, Besprechung von: E. Campanile, Profilo Etymologico del Cornico Antico, 1974 . . . , EC. 14 (1974/1975) S. 656]; J. Vendryes, A-72).

519 E. Campanile, Profilo, S. 15.

520 L. Fleuriot, Dictionnaire, S. 86.

521 R. W. Elsie, The Position, S. 149.

522 Dazu J. Baudiš, Grammar, S. 76; K. H. Jackson, Language, S. 431f. Zu mcymr. *yleni*, ncymr. *eleni* 'dieses Jahr' sieh GPC. I, S. 1204 [dagegen E. P. Hamp, Varia, EC. 17 (1980) S. 166f.].

*n*-Suffix erweiterte Wurzel liegt mbret. *bloez* m. 'Jahr' (< \**bleido-*)<sup>523</sup> zugrunde<sup>524</sup>.

40. mir. *smúainid*. – Mir. *smúainid* 'überlegt, denkt' (nir. *smuainead* 'Denken') kann von einem Stamm \**smud*/\**smoyd-n-* (zu got. *maudjan* 'jemanden erinnern') hergeleitet werden<sup>525</sup>. Verbalstämme auf Nasal finden sich auch sonst im Keltischen, so daß nach dem Vorbild dieser Verbkategorie [zum Beispiel air. *sern(a)id* 'serere']<sup>526</sup> die Verdoppelung durch \**n* verhindert sein könnte.

41. air. *úain*. – Air., mir. *úain* f. 'Zeit, Muße, Gelegenheit' (nir. *uain*) wird zu ai. *yóni-* m. 'Weg, Sitz, Aufenthaltsort', f. 'Mutterleib, Ursprung, Geburt, Sippe' gestellt<sup>527</sup> und so von einer Vorform \**iyu-ni-*<sup>528</sup> hergeleitet. Doch fungiert *úain* auch als Infinitiv zu air. *oidid* 'bietet an, gewährt, leiht'<sup>529</sup>. Da eine Bedeutungsentwicklung von 'Gewähren' zu 'Muße' → 'gelegene Zeit' vorstellbar erscheint, liegt womöglich eine gemeinsame, ursprünglich *dn*-haltige, zu dem Verb *oidid*<sup>530</sup> gehörige Vorform zugrunde<sup>531</sup>.

523 K. H. Jackson, *A Historical Phonology*, S. 189.

524 Weiteres bei J. Vendryes, *Lexique*, B-59 [sich auch G. R. Solta, *Venetische Personennamen und indogermanische Femininbildung*, *Die Sprache* 5 (1959) S. 203 A. 112].

525 J. Strachan, *TPhS.* (1891/1894) S. 231; *US.*, S. 317; *IEW.*, S. 743.

526 R. Thurneysen, *A Grammar*, S. 356.

527 *IEW.*, S. 512.

528 Dazu J. Vendryes, *Lexique*, U-4.

529 R. Thurneysen, *A Grammar*, S. 454.

530 Sieh H. Pedersen, *Vergleichende Grammatik I*, S. 65; zur Etymologie sieh J. Vendryes, *Lexique*, 0–16.

531 J. Kuryłowicz, *Studies*, S. 131, leitet ferner air. *móin* f. 'Sumpf, Torfmoos, Rasen' aus einer Vorform mit \**dn*, nämlich \**moydni-* her [ebenso *VWIS*. II, S. 251; anders J. Strachan, *TPhS.* (1891/1894) S. 227: \**mokni-*; *US.*, S. 197: \**mākni-*, \**mōkni-* zu abg. *mokrъ* 'naß, feucht']. In diesem Fall wäre aber ein air. \**muain* zu erwarten. Da air. *móin* in der Bedeutung mit ncymr. *mawn* 'Torf', bret. Vannes *mān* 'Moos, Flechte' übereinstimmt, diese Wörter aber lautlich nicht (wie es die britannischen Lautformen nahe legen) unter einer Vorform \**mōni-* zu vereinen sind, hat J. Pokorny, *IEW.*, S. 699, wohl recht, wenn er das altirische Wort als Entlehnung aus brit. \**mōni-* betrachtet (so auch J. Vendryes, *Lexique*, M-60).

### III. Auswertung

#### 1. Beispiele mit Doppelokklusiv

Obwohl es nur wenige Gleichungen zwischen keltischen Wörtern mit Doppelokklusiv und Wörtern, die in anderen indogermanischen Sprachen ein *n*-Suffix aufweisen, gibt und in zahlreichen Fällen die Folge Verschlusslaut + *\*n* bewahrt ist, machen die Gleichungen wahrscheinlich, daß es im Keltischen eine durch *\*n* verursachte Konsonantengemination gegeben hat. Für diese Auffassung spricht folgendes: Überlegt man sich, ob die Fälle mit Doppelokklusiv oder mit erhaltenem *\*n* leichter zu erklären sind, so kann der Doppelokklusiv in Wörtern, die keinen lautsymbolischen, expressiven oder durch Lallwortbildung verursachten Lautstand erwarten lassen, nur durch die Annahme einer lautgesetzlichen Entstehung erklärt werden. Dagegen ist die Bewahrung von *\*n* in der Folge einfacher Okklusiv + *\*n* analogisch erklärbar. Das spricht für das Postulat einer durch *\*n* verursachten Konsonantengemination im Keltischen.

Wegen der ziemlich sicheren lautlichen, morphologischen und semantischen Übereinstimmungen sind als Gleichungen anzunehmen<sup>532</sup>: I. 55. air. *-bocc* 'Bogen', mir. *boc* 'sanft, weich, zart' und ai. *bhugná-* 'gebogen'; 9. air. *cnoc* 'Geschwür, Klumpen, Hügel', mcymr. *cnwch* 'Schwellung, Beule, Verdickung', abret. *cnoch* 'tumulus' und urgerm. *\*χnukka(n)-* 'Gekrümmtes'; 62. mir. *crib, crip* 'schnell' und urgerm. *\*χrappa(n)-* 'schnell'; 61. mir. *lac* 'schlaff, schwach; weich, geschmeidig vom Haar' und griech. *λάγνος* 'geil, wollüstig' und urgerm. *\*slakka-* 'schlaff, schlapp'; 51. mir. *slat* 'Rute, Latte, Zweig', ncymr. *llath* 'Rute, Speer, Baum', nbret. *lazh* 'lange Stange' und urgerm. *\*latta(n)-* 'Latte'. Eine wahrscheinlich vergleichbare Stammbildung haben auch 40. mir. *etne* 'Kern' und griech. *ἔρνος* 'Brei von Hülsenfrüchten'.

Diese Gleichungen erlauben es, den Doppelokklusiv in den Vorformen auch anderer keltischer Wörter, für die außerhalb des Keltischen keine Bildung mit *n*-Suffix nachgewiesen werden kann und die nicht zu den Onomatopoetika, 'Gefühlswörtern' oder Lallwörtern gehören, von einer Folge Tenuis/Media + *\*n* herzuleiten. In Frage kommen die Vorformen von 32. air. *áitt* 'Ort, Stelle'; 1. air. *bacc* 'Hacke, Haken, Sichel', mcymr. *bach* 'Haken, Pflock', abret. *bach* 'Hacke, gekrümmte Hacke'; 33. air. *bratt* 'Mantel', mbret. *broz* 'Frauenkleid, Rock'; 9. ncymr. *cnuwch*

<sup>532</sup> Sind in einer keltischen Sprache ältere und jüngere Kontinuanten einer gemeinsamen Vorform vorhanden, werden im allgemeinen nur die jeweils ältesten Lautformen angeführt.

‘Büschel von Haar’, ‘Schinken’, ‘Gelenk’; 11. mir. *feccaid* ‘bückt sich’; 58. mir. *fraig* ‘spitzes Instrument, Nadel, Stilett’; 44. mcymr. *gwÿth*, mcorn. *gōth* ‘Ader’, abret. *\*guoed* ‘Strom’; 14. air. *icc* ‘Heilung, Zahlung’, mcymr. *yach*, acorn. *iach*, abret. *iac* ‘gesund’; 15. air. *lecc* ‘Steinplatte’, gall. *Licco-*, ncymr. *llech* ‘Schieferplatte’, mbret. *lec’h* ‘Stein’; 17. air. *meccon* ‘(eßbare) Wurzel, Mohrrübe’(?) ; 23. mcymr. *rhuch* ‘Mantel’; 22. mcymr. *rych* ‘Furche’; 72. mir. *slaet* ‘Haufen, Floß, gleitende Masse, Krankheit’; 26. nbret. *stec’henn* ‘Spinnrocken’, ‘Spindel, Portion Flachs oder Hanf’; 27. nbret. *stuc’h* ‘Befiederung eines Pfeils, Feder, Pfeilspitze’ und vielleicht von 65. mir. *rèpaid* ‘zerreißt’. Eine Verdoppelung durch *\*n*, die einen bereits mit Suffix versehenen Stamm betrifft, liegt in 56. air. *derucc* ‘Eichel’ vor. Auch in 41. air. *ette* ‘Fittich’ ist die Geminata lautgesetzlich, aber wahrscheinlich nicht infolge von Verdoppelung durch *\*n*, zu erklären.

Eher lautgesetzlichen als lautsymbolischen Ursprungs ist der Doppelokklusiv in der Vorform von 45. mir. *littiu* ‘Haferbrei, pulmentum’, ncymr. *llith* ‘Brei’ und möglicherweise auch von 24. mir. *slacc* ‘Schwert’.

Entweder eine lautgesetzliche oder lautsymbolische Geminata mag vorliegen in den Vorformen von 29. mcymr. *craff* ‘hartnäckig, umfassend, sicher, fest, mächtig, sorgfältig, eifrig, scharf, scharfe Augen habend, durchdringend, scharfsichtig’, acorn. *craf* ‘auarus’; 28. air. *trice* ‘schnell, plötzlich, eilig’ und 50. mir. *mut* ‘kurz’.

Wörter mit einem wahrscheinlich lautnachahmenden Doppelokklusiv in der Vorform sind 36. mir. *cit* ‘Schaf’, 20. air. *mucc* ‘Schwein, Sau’, gall. *Mocco*, mcymr., mcorn., abret. *moch* ‘Schweine’; 25. air. *socc* (*soccsàil* ‘loligo’), mcymr. *huch*, abret. *hoch* ‘Schwein’; 2. gall. *beccos* ‘Schnabel’; 53. air. *clocc*, mir. *clog* ‘Glocke’; 43. mir. *got* ‘stammelnd’, ncymr. *gyth* ‘Murmeln’; 31. mir. *prapp* ‘schnell, plötzlich’(?) ; 3. air. *beicim* ‘farcio’, ncymr. *beichiaf* ‘brülle, schreie, heule, stöhne, weine’. Zu beachten ist, daß die Vorformen von mir. *cit*, air. *mucc*, gall. *Mocco*, mcymr., mcorn., abret. *moch*, gall. *beccos*, air. *clocc*, mir. *clog*, mir. *got*, ncymr. *gyth*, mir. *prapp*, air. *beicim*, ncymr. *beichiaf* (von Flexionsendungen gegebenenfalls abgesehen) als Ganzes lautnachahmend sind, während bei air. *socc-*, mcymr. *huch*, abret. *hoch* vielleicht nur der ursprüngliche Doppelokklusiv eine lautnachahmende Funktion hatte.

Bei 10. air. *crocenn*, mcorn. *crochen*, mbret. *crochenn* ‘Haut’ und 13. air. *glicc* ‘scharfsinnig, schlau, klug, gewandt’ ist die lautgesetzliche Erklärung der Annahme einer nicht lautgesetzlichen Konsonantengeminata, hier der expressiven, vorzuziehen. Auch bei der Vorform von 71. mir. *mât* ‘Schwein’ verdient die lautgesetzliche Erklärung den Vorzug. Doch hat man die Geminata nicht auf die Verdoppelung durch *\*n* zurückzuführen.

Die Doppelokklusive können lautgesetzlich entstanden oder durch Expressivität hervorgerufen sein in den Vorformen von 34. lat. *Brittones*, mbret. *Breiz* 'Bretagne'; 38. air. *crott* 'Harfe', mir. *crott* auch 'Höcker', abrit.-gall. *crotta* 'Harfe', mcymr. *croth* 'Bauch, uterus', mcymr. *crwth* 'Geige', ncymr. *crwth* auch 'Höcker'; 67. mir. *scip* 'Hand'(?); 70. air. *lütu* 'kleiner Finger'; 60. mir. *gruc* 'Runzel'; 22. mbret. *rech* 'Kummer' und von 46. mir. *lott* 'Verletzung, Wunde'.

Lautgesetzlich, expressiv oder lautsymbolisch ist der ursprüngliche Doppelokklusiv erklärbar in 57. mir. *fracc* 'Hand'; 12. mir. *glacc* 'halbgeöffnete Faust, Hand'.

Eine expressive Funktion hat der Doppelokklusiv in den Vorformen von 16. air. *macc* 'Sohn'; 21. mbret. *ozec'h* 'Mann'; 19. mcymr. *merch*, mcorn. *myrch*, nbret. *merc'h* 'Tochter, Mädchen'; 42. mcymr. *geneth* 'Mädchen'; 54. mcymr. *gwrach* 'Hexe', acorn. *gruah*, mbret. *groach*; mir. *fracc* '(alte) Frau'; 39. air. *drettel* 'Liebling, Krieger', mcymr. *drythill*, *trythill* 'wollüstig, hitzig, ausgelassen, unbeständig'; 47. mir. *lott* 'Hure'(?); 59. acorn. *friic* 'nasmus'; 5. air. *brecc* 'gefleckt, bunt, gemustert, verziert', gall. *Briccus*, *Briccius*, mcymr. *brych* 'Flecken'; 37. gall. *cotto-*, ncymr. *coth* 'alter Mann', acorn. *coth* 'senex', mbret. *coz* 'alt'; 35. nir. *ciotàn* 'linke Hand', mcymr. *chwith* 'links'; 48. ncorn. *lowse*, mbret. *lous* 'schmutzig'; 49. mir. *met(t)a* 'feig, ängstlich', mcymr. *methu* 'Fehler machen, sein Ziel verfehlen', mbret. *mezz* 'Scham'; 7. acymr., acorn., mbret. *buch* 'Kuh'; 4. air. *boc*, mcymr. *bwch*, acorn. *boch*, mbret. *bouch* 'Bock'; 6. mir. *brocc*, gall. *Brocco-*, mcymr., acorn., mbret. *broch* 'Dachs'; 30. gall. *\*drappo-* 'Tuch', 18. air. *menic* 'häufig, oft', ncymr. *mynych*, mcorn. *menouch* 'oft'.

An eine lautgesetzliche oder kindersprachliche Geminatio könnte man denken bei den Vorformen von 63. mir. *gop* 'Schnauze, Schnabel', galloroman. *\*gobbo-*.

Zu den kindersprachlichen Wörtern gehören mit Sicherheit die (ursprünglichen) Lallwörter 68. mir. *aite* 'Vater'; 64. mir. *lelap* 'Kind'; 69. mir. *did* 'Zitze'; 8. mir. *cace*, ncymr. *cach*, ncorn. *caugh*, mbret. *cauch* 'Kot' und vielleicht auch die Wörter 66. mir. *robb*, *rop* 'Tier' und 52. air. *bec* 'klein'.

## 2. Gegenbeispiele

Die Überprüfung der Gegenbeispiele hat ergeben, daß in den meisten Fällen das Lexem, in dessen Auslaut Konsonantengeminatio in der Folge einfacher Okklusiv + *\*n* hätte eintreten müssen, im Urkeltischen auch in Morphemverbindungen ohne folgendes *\*n* erscheint, so daß die Verdoppelung durch *\*n* analogisch verhindert werden konnte.

Es handelt sich um die Vorformen von II. 16. mir. *áin* 'Treiben, Spiel'; 17. acorn. *bern* 'acervus', mbret. *bern* 'Haufen'; 39. mcymr. *blenet* 'Jahr'; 20. air. *búain* 'Brechen, Ernten'; 21. mcymr. *caen* 'Bedeckung, Oberfläche'; 1. mir. *cráin* 'Sau'; 22. mir. *cuilén*, mcymr. *colwyn*, acorn. *coloin*, mbret. *colen* 'junger Hund, Junges, Kätzchen'; 23. air. *dúan* 'Gedicht, Lied'; 4. mcymr. *duyn*, mcorn. *dōn*, mbret. *doen* 'tragen'; 14. air. *én*, mcymr. *edyn*, acorn. *hethen*, abret. *etn* 'Vogel'; 25. air. *fén* 'Wagen', abrit. *co-vinnus* 'Sichelwagen', mcymr. *gwein* 'Wagen'; 26. Prät. *-gén*, Futur *-géna* zu *gnin-* 'kennen'; 27. Prät. air. *génair* zu *gainethar* 'wird geboren'; 28. mir. *gráin* 'Schrecklichkeit, Abscheulichkeit, Schrecken, Abscheu'; air. *gránda* 'schrecklich, häßlich, verhaßt', ncymr. *graen* 'traurig, beklagenswert, Trauer, Kummer'; 15. ncymr. *llwdn* 'Tier, junges Tier', mcorn. *lodn* 'junges Tier', mbret. *loezn* 'Tier'; 30. ncymr. *maen*, mcorn. *mēn*, abret. *main* 'Stein'; 6. mir. *mēn* 'offener Mund, Bucht', ncymr. *min* 'Lippe', mcorn. *mŷn* 'Lippe, Mund, Ecke, Spitze', mbret. *min* 'Mund, Schnauze'; 7. air. *mlēn* 'inguina', mcymr. *blaen*, mcorn. *blŷn*, abret. *blein* 'Spitze, Ende, Gipfel'; 22. mcymr. *moruyn*, acorn., abret. *moroin* 'Mädchen'; 31. mir. *orn* 'Schlachten', mcymr. *-orn* 'Mord'; 32. mir. *rēn* 'Spanne'; 8. air. *scēn* 'Schrecken'; 33. mir. *sēn* 'Netz, in dem Vögel gefangen werden, Falle', ncymr. *hoen-yn*, *hwyn-yn* 'Schlinge, Falle'; 34. air. *stān* 'Zinn', ncymr. *taen* 'Spritzer'. Hinzu kommen möglicherweise die Vorformen von 11. mir. *brēn*, ncymr. *braen* 'stinkend, faul', mbret. *brein*, *breyn* 'stinkend'; 29. air. *lēnae* 'Wiese, Sumpf'; 12. air. *srōn*, mcymr. *ffroen*, abret. *fron* 'Nasenloch, Nase', acorn. *trein* 'nasus', ncymr. *trwyn* 'Nase, Vorsprung, Vorgebirge'; 41. air. *úain* 'Zeit, Muße, Gelegenheit'.

Neben der Vorform von 9. nbret. *suzn*, *juzn* 'Saft, Flüssigkeit', *sūn* 'Einsaugen', mbret. *sunaff* 'saugen' steht ein lateinisches Lehnwort mit brit. \*g. Ob bei der Bewahrung von \*gn in der keltischen Vorform von 35. air. *úan*, ncymr. *oen*, acorn. *oin*, mbret. *oan* 'Lamm' die Morphemstruktur von \*ou-i- eine Rolle gespielt hat, bleibt unsicher.

Im Falle von 5. mir. *lēn* 'Leid, Wunde' und 20. air. *búain* 'Brechen, Ernten' hat die zugrunde liegende Wurzel kein n-Infix wie in der sonst bezeugten Wurzelform.

Eine Lautform mit Doppeltennis steht neben der Vorform von 2. mcymr. *croen*, acorn. *croin* 'Haut' und möglicherweise auch neben der Vorform von 10. mir. *tōn* 'Podex', ncymr. *tin* 'Hinterteil, Schwanz, Unterteil'.

Unklar ist die etymologische Deutung von 3. mcymr. *cwyn* 'Klage', acymr. *cuinhaunt* 'sie werden weinen', acorn. *chen* 'causa', mbret. *queinyff* 'seufzen'. Die Vorform von 38. gall. *Cebenna* 'Cevennen', mcymr. *keuen*, acorn. *chein*, mbret. *queyn* kann neben \*bn auch \*mn enthalten haben.



Wörter mit der Fortsetzung urkeltischer Lexeme, die nur in der Verbindung auslautender Konsonant + \**n* nachgewiesen werden können, sind: 19. mcymr. *bruyn* 'Binse'; acorn. *brunnen* 'juncus, scirpus', abret. *broin* 'Binse'; 18. air. *brón* 'Sorge, Kummer, Klage', mcymr. *brwyn* 'Traurigkeit'; 24. air. *fán* 'Abhang, Höhlung', acymr. *guoin* 'Wiese, Moor', mcorn. *goon* 'Ebene, Hügelland', mbret. *geun* 'Moor, Sumpf, Morast'; 36. air. *domain*, mcymr. *duuin*, mcorn. *down*, mbret. *don, doun*, ncymr. *dyfn* 'tief', air. *domum* 'Welt', gall. *dubno-, dumno-* usw.; 37. air. *ómum* 'Furcht', gall. *Exobnus, Exomnus* 'ohne Furcht', ncymr. *ofn*, mcorn. *own*, mbret. *oun* 'Furcht'; 40. mir. *smúainid* 'überlegt, denkt'.

Die Wörter 13. air. *clúain* 'Wiese', mir. *clúain* 'Betrug, Schmeichelei', mir. *cúan* 'Truppe, Haufe', mir. *cúan* 'Hafen', air. *súan* 'Schlaf', air. *ten(e)*, ncymr., acorn., nbret. *tân* 'Feuer' sind keine Gegenbeispiele gegen die Annahme einer Verdoppelung durch \**n*, da in den Vorformen im Urkeltischen kein wurzelauslautender Verschlusslaut vorliegt.

Der Grund dafür, daß die Verdoppelung durch \**n* im Keltischen wie im Germanischen des öfteren nicht eingetreten ist, war wohl folgender: Von der Verdoppelung durch \**n* sind Morphemgrenzen betroffen. Während lautgesetzliche Veränderungen im Inneren von Morphemen für die morphemische Struktur eines Wortes irrelevant sind, verändern Lautentwicklungen wie die durch \**n* verursachte Konsonantengemination Morphemgrenzen. Wurzelauslaut und Stammanlaut sind dadurch nicht mehr deutlich trennbar. Um nun die Morphemgrenzen von Wörtern zu erhalten, können entgegenwirkende Lautgesetze gehemmt und somit nicht angewendet werden. Eine solche Verhinderung eines Lautgesetzes begegnet auch sonst. Zum Beispiel ist der Lautwandel von *tj* > *σ* im Attischen (etwa gegenüber *τόσος* < \**totjō-* 'so groß, so viel'<sup>533</sup>) bei den *jō*-Präsentien offenbar deswegen unterblieben, weil zwischen *t* und *j* die Morphemgrenze erkennbar war (\**eret-jō* > att. *ἐρέτω* 'rudere'; man vergleiche *ἐρέτης* 'Ruderer')<sup>533</sup>. Das 'Hemmungsprinzip' kann nun verallgemeinert werden und von durchsichtigen Fällen auf undurchsichtige übergreifen. Eine derartige Hemmung eines Lautgesetzes wirkt so möglicherweise unabhängig davon, ob die lautgesetzlich zu verändernde Wurzel oder das zu verändernde Suffix in anderen Bildungen erhalten und somit restituierbar ist. Was die Verdoppelung durch \**n* im Keltischen betrifft, so gibt es in dieser Sprachgruppe Wörter mit lautgesetzlich erhaltenem *n*-Suffix (wie air. *bán* 'weiß' < *b<sup>h</sup>ā-no-*), so daß das Suffix analogisch nach solchen Wörtern bewahrt worden sein kann.

533 H. Rix, Historische Grammatik des Griechischen. Laut- und Formenlehre, 1976, S. 90f.

## IV. Phonetische Beschreibung der Verdoppelung durch \*n

Die Forscher, die im Keltischen wie im Germanischen mit einer Verdoppelung durch \*n rechnen, erklären diesen Lautvorgang als Assimilation<sup>534</sup>. So nimmt zum Beispiel H. Pedersen<sup>535</sup> für das Keltische an, daß die erste Stufe der Assimilation die Artikulationsstelle betroffen habe, also *kn* < *kn*; *bn* < *bm*. Außerhalb des Keltischen und Germanischen ist unter den westindogermanischen Tochtersprachen eine solche Lauterscheinung bislang nicht nachgewiesen worden. Doch wird sie als nicht einzigartig betrachtet. Man hat im Mittelindischen mit ähnlichen Lautentwicklungen gerechnet<sup>536</sup>. Da das Mittelindische möglicherweise Aufschluß über die keltischen und germanischen Doppelkonsonanten gibt, ist zunächst die mittelindische Konsonantenverdoppelung zu betrachten. Dabei ergibt sich eine von der Assimilationstheorie abweichende Deutung der Konsonantenverdoppelung. Zur Erklärung von Lautentwicklungen wie

ai. <i>takra</i>	Pāli <i>takka</i>	'Buttermilch'
<i>śukla</i>	<i>sukka</i>	'kahl, weiß'
<i>svapna</i>	<i>soppa</i>	'Schlaf'
<i>chadman</i>	<i>chaddan</i>	'Hülle, Schleier'

wurde eine progressive Assimilation angenommen<sup>537</sup>. Nach W. Geiger erfolgte die Assimilation in der Weise, 'dass der Konsonant von geringerer Widerstandskraft sich dem Konsonanten von stärkerer Widerstandskraft angleicht'<sup>538</sup>. M. Grammont verallgemeinerte dieses Prinzip und postulierte bei Assimilationen grundsätzlich ein 'loi du plus fort'<sup>539</sup>.

Wie aber R. W. Murray zu Recht bemerkt, würde man, träfe dieses 'Gesetz' zu, erwarten, 'that a nasal preceding a stop would undergo complete assimilation'<sup>540</sup>. Tatsächlich assimiliert sich jedoch ein silbenschießender Nasal nur in der Artikulationsstelle an einen folgenden

<sup>534</sup> Sieh R. Lühr, Lautgeschichte, S. 258.

<sup>535</sup> Vergleichende Grammatik I, S. 159.

<sup>536</sup> Man vergleiche R. Pischel, Grammatik der Prakrit-Sprachen. Grundriß der Indo-Arischen Philologie und Altertumskunde, I, 8, 1900, S. 190f.; sieh auch R. Lühr, Lautgeschichte, S. 259 A. 52.

<sup>537</sup> W. Geiger, Pāli. Literatur und Sprache, Grundriß der Indo-Arischen Philologie und Altertumskunde, I 7, 1916, § 53.

<sup>538</sup> Pāli, § 51.

<sup>539</sup> Traité de Phonétique, 8. A. 1965, S. 185.

<sup>540</sup> Consonant Cluster Developments in Pāli, FLH. (= Folia Linguistica Historica) 3 (1982) S. 167.

Verschlußlaut<sup>541</sup>. Anstelle der verschiedenen Assimilationstheorien nimmt R. W. Murray daher an, daß das Mittelindische eine dem Westgermanischen vergleichbare Konsonantengemination besessen habe, die, wie R. W. Murray zusammen mit Th. Vennemann ausführt<sup>542</sup>, auf folgender Skala der 'consonantal strength' beruht:

glides	liquids	nasals	voiced fricatives	voiceless fricatives, voiced stops	voiceless stops <sup>543</sup>	→
1	2	3	4	5	6	

In aufeinanderfolgenden, verschiedenen Silben angehörigen Segmenten könne die Konsonantenverdoppelung nur eintreten, 'where, relative to the scale of consonantal strength, a relatively weak syllable initial segment follows a stronger syllable final consonant'<sup>544</sup>. Die Gemination wird demzufolge betrachtet 'as a means of eliminating the poorest syllable contacts'<sup>545</sup>. Auf eine allgemeine Strukturformel gebracht, lasse sich die Stärkerelation zwischen dem konsonantischen Silbenauslaut und Silbenanlaut mit J. B. Hooper<sup>546</sup> darstellen als  $XVC_r\text{ }^{\$}C_mV$  mit  $r$  'stronger' als  $m$ .

Wendet man diese Strukturformel nun auf die angeführten mittelindischen Beispiele an, so bedeutet das, daß  $k$  'stronger' als  $r$  und  $l$ ,  $p$  'stronger' als  $n$  und  $d$  'stronger' als  $m$  ist. In ähnlicher Weise müßten dann im Westgermanischen zum Beispiel die Verschlußlaute einen größeren Stärkegrad als etwa  $j$  besessen haben. In solchen Fällen werde nämlich der erste Konsonant verdoppelt, wobei die Silbengrenze nach dem ersten Konsonanten liege.

Da im Mittelindischen und Westgermanischen unterschiedliche Konsonanten die Verdoppelung eines vorausgehenden Obstruenten hervorrufen, muß man, wenn man R. M. Murrays und Th. Vennemanns Erklärung der Konsonantenverdoppelung folgt, annehmen, daß je nach Sprache Nasale, Liquiden, Halbvokale in ihrem Stärkegrad variieren, also die

<sup>541</sup> W. Geiger, Pāli, § 48.

<sup>542</sup> Dazu R. W. Murray–Th. Vennemann, Sound change and syllable structure in Germanic phonology, *Language* 59 (1983) S. 514ff.

<sup>543</sup> Nach J. B. Hooper, An introduction to natural generative phonology, 1976, S. 206.

<sup>544</sup> R. W. Murray, FLH. 3 (1982) S. 174.

<sup>545</sup> R. W. Murray–Th. Vennemann, Syllable contact change in Germanic, Greek and Sidano, *KBS*. 8 (1982) S. 331.

<sup>546</sup> An introduction, S. 220.

Natur der potentiell Geminatbildung verursachenden Laute von Sprache zu Sprache verschieden ist. So sind im Pāli Konsonanten nicht nur vor ursprünglichen Halbvokalen und Liquiden verdoppelt, sondern auch vor ursprünglichen Nasalen, während im Westgermanischen Konsonantendoppelung nur vor Halbvokal und Liquida eintritt<sup>547</sup>.

Will man nun die urkeltischen (beziehungsweise urgermanischen) lautgesetzlich entstandenen Doppelkonsonanten ebenso als Verdoppelung erklären, die von dem unterschiedlichen Stärkegrad des silbenschiließenden und des silbenöffnenden konsonantischen Elements abhängt, so hat man davon auszugehen, daß die Konsonantengeminatbildung nur bei silbenauslautenden Okklusiven (beziehungsweise Obstruenten) vor \*n eingetreten ist; \*n hätte demnach von allen konsonantischen Resonanten den geringsten Stärkegrad gehabt<sup>548</sup>.

Nach der Verdoppelung durch \*n müßte \*n dann geschwunden sein. Zieht man ebenso zur Vereinfachung des Silbenanlauts das Mittelindische zum Vergleich heran, so ist nach R. W. Murray der Grund für diese Vereinfachung im Pāli folgender: Entsprechend dem von Th. Vennemann formulierten Gesetz: 'Medial syllable-initial clusters should be possible word initial clusters'<sup>549</sup> seien im Pāli silbenanlautende Konsonantengruppen, die nicht im absoluten Anlaut vorkommen, vereinfacht worden, zum Beispiel:

skt. <i>śveta</i>		Pāli	<i>seta</i>	'weiß'	
<i>*as.va</i>	>	<i>*as.sva</i>	>	<i>assa</i>	'Pferd'

Doch abgesehen davon, daß dieses 'Gesetz' für das Mittelindische noch einer Überprüfung bedarf, gibt es im Keltischen wie im Germanischen Gegenbeispiele, etwa air. *cnáim* m. 'Knochen' < \**knō-mi-*, air. *gnáth* 'gewohnt, bekannt' < \**gnō-to-*. Die wortanlautende Konsonantenfolge ist die gleiche, wie man sie zum Beispiel für den zweiten Silbenanlaut der Vorformen von air. *crocenn* m. 'Haut', \**krok-kn-eno-*, beziehungsweise von air. *derucc* f. 'Eichel', \**derug-gn-*, postulieren muß.

Dagegen kommen im Keltischen wie im Germanischen die Folgen \**pn*, \**tn*, \**bn*, \**dn* wortanlautend nicht vor. Bleibt man bei Th. Vennemann

547 F. Simmler, Die westgermanische Konsonantengeminatbildung im Deutschen unter besonderer Berücksichtigung des Althochdeutschen, Münstersche Mittelalter-Schriften, 19, 1974, S. 338ff.

548 Da die Lenition keine bereits urkeltische Erscheinung ist (K. H. Jackson, Language, S. 695; siehe aber H. Pedersen, Vergleichende Grammatik, I, S. 25, S. 242, S. 436f.), kommt die Lenition zur Erklärung dieses Phänomens nicht in Frage. Zudem treten in den keltischen Sprachen auch *m* sowie unter anderem *r* und *l* je nach Position leniert auf (H. Lewis-H. Pedersen, A Concise Comparative Celtic Grammar, § 65, § 223; K. H. Jackson, A Historical Phonology, S. 78).

549 On the Theory of Syllabic Phonology, Linguistische Berichte 18 (1972) S. 11.

manns 'Gesetz' für silbenanlautende Konsonantenverbindungen im Wortinneren, so könnte man den Schwund von *\*n* im Keltischen (und Germanischen) vielleicht durch die Annahme erklären, daß im Falle von Tektal + *\*n* der zweite Nasal in Lautungen wie *\*knuk-kno-* (air. *cnocc* m. 'Geschwür, Klumpen, Hügel') dissimiliert und dann der einfache Tektal verallgemeinert wäre. Einfacher erscheint aber die Annahme, daß in der Folge Doppelokklusiv + *\*n* generell der Nasal getilgt wurde. Ein solcher Vorgang kann leicht begründet werden: Die Energie, die zur Artikulation der geminierten Konsonanten benötigt wurde<sup>550</sup>, war so groß, daß sie nicht mehr für die Artikulation des Nasals reichte. Wir hätten es also in diesem Fall mit einer Erleichterung einer schweren Konsonantenfolge im Wortinlaut zu tun<sup>551</sup>.

Vergleicht man nun die in Anschluß an R. W. Murray und Th. Venne-mann vorgenommene Erklärung der Konsonantenverdoppelung mit der alten Assimilationstheorie, so dürfte die 'Verdoppelungstheorie' den Vorzug verdienen. Bei einer Assimilation könnte man nämlich erwarten, daß wie etwa im Lateinischen *\*kŋ*, *\*pm*, *\*tn* zu *ŋn*, *mn*, *nn*<sup>552</sup> geworden wären.

Gesetzt den Fall, daß es im Urkeltischen eine Verdoppelung durch *\*n* gegeben hat, so stellt sich schließlich die zwingende Frage, mit welchen zeitlichen Phasen und mit welchen Fixpunkten für die Chronologie gerechnet werden darf. Von den im Urkeltischen nachweisbaren Lautgesetzen<sup>553</sup> kommt als Bezugspunkt für die Verdoppelung durch *\*n* nur der Wandel von uridg. *\*p* zu  $\emptyset$ <sup>554</sup> beziehungsweise zu *\*u* in Betracht. Da die Kontinuante von urgerm. *\*p* in der Folge *\*pn* nach dunklen Vokalen zu *\*u* wird und nach hellen schwindet, ist die Verschlußlautverdoppelung durch *\*n* eine spätere Erscheinung. Bleibt die Lautfolge Verschlußlaut + *\*n* im Urkeltischen analogisch erhalten, so treten, durch

550 Dazu A. Martinet, Sprachökonomie und Lautwandel. Eine Abhandlung über die diachrone-Phonologie, aus dem Französischen von C. Fuchs, 1981, S. 128f.

551 Möglicherweise ist der Nasal vor seinem Schwund zunächst dem vorausgehenden Verschlußlaut hinsichtlich seiner Artikulationsstelle angeglichen worden. Zum Schwund von Konsonanten siehe J. B. Hooper, An introduction, S. 240.

552 M. Leumann, Lateinische Laut- und Formenlehre, § 200.

553 Siehe H. Pedersen, Vergleichende Grammatik, I, S. 25.

554 Man vergleiche T. Bolelli, Cronologia relativa di alcuni fenomeni della fonetica celtica, Ricerche linguistiche 5 (1962) S. 101; W. Cowgill, Italic and Celtic Superlatives and the Dialects of Indo-European, Indo-European and Indo-Europeans: Papers Presented at the Third Indo-European Conference at the University of Pennsylvania, herausgegeben von G. Cardona – H. M. Hoenigswald – A. Senn, The ninth publication in the Haney Foundation Series, 1970, S. 145; dazu H. M. Hoenigswald, Indo-European *\*p* in Celtic and the Claim for a Relative Chronology, The Journal of Indo-European Studies 1 (1973) S. 324ff.

die Lenition bedingt, im Goidelischen und Britannischen teilweise unterschiedliche Entwicklungen der Verschlußlaute ein<sup>555</sup>.

## V. Resumé

Wie andere indogermanische Sprachen besitzt das Urkeltische Onomatopoetika, 'Gefühlswörter' und Lallwörter mit Doppelokklusiven, die durch Lautsymbolik, Expressivität und Lallsilbenverdoppelung verursacht sind. Daneben finden sich, entsprechend dem Germanischen, Doppelokklusive auch in Wörtern anderer Bedeutungsgruppen. Wie vorwiegend die ältere Forschung bereits angenommen hat, ist hier der Doppelokklusiv lautgesetzlich, und zwar bedingt durch ein folgendes \**n*, entstanden. In der vorausgehenden Untersuchung wurde das einschlägige Material, das sich unserer Meinung nach nur so deuten läßt, zusammengetragen. Zwar wurden besonders in früherer Zeit immer wieder Beispiele für die Verdoppelung durch \**n* genannt, aber eine Sammlung sowohl der beweisenden Beispiele als auch der Gegenbeispiele ist in dieser Vollständigkeit noch nicht erfolgt.

Die Gegenbeispiele gegen die Annahme einer Verdoppelung durch \**n* können das Postulat einer lautgesetzlichen Entstehung der Doppelokklusive nicht erschüttern. Sie lassen sich nämlich leichter als die Fälle mit Doppelokklusiv, die nicht zu den Bedeutungsgruppen der Onomatopoetika, 'Gefühlswörter' und Lallwörter gehören, erklären. In der Folge urkeltischer Okklusiv + \**n* ist die Bewahrung des \**n* ohne weiteres analogisch erklärbar. Wie für die meisten Gegenbeispiele gezeigt wurde, sind die in der Folge vorurkeltischer Okklusiv + \**n* auftretenden Lexeme auch in Lautverbindungen ohne \**n* vorhanden, so daß ein Ausgleich erfolgen konnte. Sollten trotzdem Zweifel an der Lautgesetzlichkeit der Verdoppelung durch \**n* bestehen bleiben, so müßte das Material, für das eine Verdoppelung durch \**n* in Anspruch genommen wurde, einer begründeten neuen Deutung unterzogen werden.

Was den lautlichen Prozeß der Verdoppelung durch \**n* betrifft, so handelt es sich vermutlich um keine Assimilation, sondern um eine echte Verdoppelung. In der Folge urkeltischer Okklusiv + \**n* lag die

<sup>555</sup> Dazu H. Pedersen, *Vergleichende Grammatik*, I, S. 125, S. 103f., S. 117, S. 135, S. 113; K. H. Jackson, *Language*, S. 412, S. 460ff., S. 419ff., S. 399. L. Fleuriot, *Le Vieux Breton*, S. 114, S. 125, S. 121. Sofern mcymr. *dogyn*, ncymr. *dogm* 'Anteil, Menge, Maß' tatsächlich auf eine urkeltische Vorform \**dokno*- [GPC. I, S. 1073; D. E. Evans, *Nomina Celtica I, Cata-mantaloedis, Docnimarus, Satigenus*, EC. 12 (1968/1971) S. 197f.] zurückgeht, liegt hier eine ungewöhnliche Lautentwicklung von urkelt. \**kn* vor (man vergleiche J. Morris-Jones, *A Welsh Grammar*, S. 166).

Silbengrenze zunächst zwischen dem Okklusiv und dem *\*n*. Wegen der zu verschiedenen Stärkestufen von Silbenauslaut und Silbenanlaut wurde der silbenauslautende Okklusiv verdoppelt und die so entstandene Geminat dann auf Silbenauslaut und Silbenanlaut verteilt. In der silbenanlautenden Folge Okklusiv + *\*n* schwand der Nasal. Da dieser Lautwandel nicht die Kontinuante von vorurkelt. *\*p* betrifft, ist die Verdoppelung durch *\*n* zu einer Zeit eingetreten, als die Kontinuante von vorurkelt. *\*p* in der Folge *\*pn* bereits zum Reibelaut beziehungsweise zu *\*ɸ* geworden war.